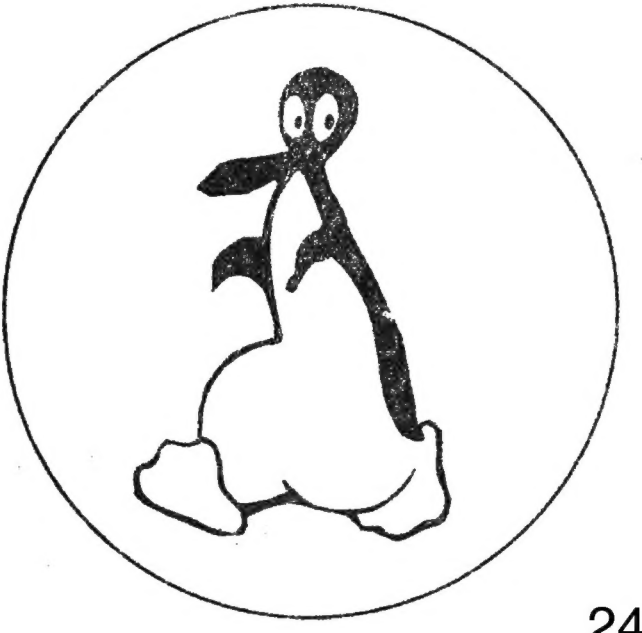
ALFRED

société française de bandes dessinées. S.F.B.D

MENSUEL



24

EDITORIAL

++++++++++++++

Chers adhérents,
Voici la fin de l'année et je vous demande de ne point oublier de verser votre adhésion (tout du moins pour ceux dont l'abonnement se termine en Décembre) pour l'année 1972... eh oui, encore une autre année... Le club depuis sa première réunion au Palais de Chaillot en 1967 marche assez bien.... Les réunions ont été en principe toutes réussies, bien que parfois, certains programmes déplaisent, mais il est toujours difficile de trouver des films, des conférences, des montages et le tout gratuit.... Car, chaque séance est un tour de force de la part de la S.F.B.D.... La prochaine qui aura lieu le 7 janvier, " la soirée soucoupes " donne déjà pas mal de tracas quant à sa conception et sa réalisation, mais comme d'habitude, tout se passera bien au programme... Les soucoupes volantes dans la bande dessinée... Le dossier soucoupe de Gigi et Lob... le film inédit de Adamsky et puis un grand film de SF...
L'année 72, verra plusieurs expositions, on peut déjà citer : " la BD d' expression française " qui se tiendra au Furet du Nord à Lille en Avril. La foire du livre à Nice.... les rééditions : le Flash Gordon 3.... Araignia de Gigi.... un " Bringing up father " des années 20.... Una ballata del Mare salato de Pratt.... Blanche Epiphanie..... Des Phénix, plus de quatre cette année! La 4° Convention .... La création d'une école de BD dans le cadre de la SFBD...Celà pour rassurer tout ceux qui tous les ans affirment : " Cette année la Socerlid, la SFBD, c'est fini "... Allez ! Joyeux Noel et Bonne année à tous !

Claude Moliterni.

+++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHO

Flash Gordon 2 est en vente (période 1936-1938) ... Maintenant l'heure des comparaisons peut se faire avec l'edition US... Un magnifique album 50 Francs.
Hypocrite de Jean-Claude Forest, préface de Vania Beauvais, introduction de Jacques Lob est aussi en vente au prix de 30 Francs. Un volume à l' italienne de 96 pages. Editions SERG.

Le " Corto Maltese " de Hugo Pratt édité par Publicness se porte bien et je le conseille à tous ceux qui sont amateurs de bandes dessinées. 45 F

Le numéro 19 de Phénix verra le jour au début de l'année : au sommaire : Burne Hogarth par Le Gallo - interview de René Goscinny et Morris par Eric Leguebe - Fred par Moliterni - Cuvelier par Fresnault-Deruelle - Blackmark... La vendetta de Traini - les échos de Dionnet, un important dossier sur Mulatier et Ricord par Thierry Defert;... etc.

Mondadori vient de sortir l'édition italienne du Tarzan des Editions Azur le même livre... Détail insolite, nul a été averti de cette édition, même pas l'auteur Burne Hogath, ni ceux qui l'ont conçu et réalisé...

A Linus, grand changement... l'adresse reste la même, mais c'est Rizzoli qui prend la direction de la revue. Le directeur responsable n'est autre que Oreste del Buono.
" 5500 Charlie Brown " de Schulz vient d'être publié par Linus-Garzanti. Les meilleures histoires de Peanuts en un magnifique album. 5500 lires. Linus - Via Spiga I - Milano.
" I fumetti di Mao ", Yellow kid de l'édition à Lucca 7, une étude de J. Chesnaux, Umberto Ecco et G. Nobiolo. Edité par les éditions Laterza. ON peut se le procurer à Linus. 3200 lires.

" The Penguin Book of Comics " vient d'être réédité. On peut le trouver dans toutes les librairies.

" Le Fantôme du Bengale " de Lee Falk et Ray Moore chez Garzanti - 30 via Spiga - Milano - 7500 lires - l'épisode : le prisonnier de l'Himalaya.

Chez Andrea Corno, nouvel album de Reg Smythe " Andy Capp, il sindicalista Izioso ". 2200 lires, I4 Viala Romagna - Milano.

Bompiani continue d'éditer les aventures de Mafalda : " Mafalda non ci sta " - I500 lires... Cette héroine venue d'Argentine fait des ravages en Italie... En France, c'est absolument inconnu... Peut-être que Charlie...

Mondadori, section Disney publie " Io paperino " dans la même série que " Io Topolino ", un énorme ouvrage tout en couleurs.... Son prix 8000 lires - 24 via Bianca di Savoia - Milano.

La fameuse bande dessinée underground russe que j'ai présenté en Mai 7I pour ~~la première fois au~~ Musée des Arts Décoratifs, vient d'être édité Les auteurs (ce n'est plus un secret) P. Sadecky et Tom Stacey. Pour se le procurer ; Milano libri, 2 via Verdi, Milano... Prix en Italie : 9000 lires, le titre de la bande : " Octobriana ".

Un grand livre est sorti des presses en Italie (décidement les italiens après un court passage à vide, repartent de plus belle) " Le Grande firme del fumetto italiano " édité par Grandi Firme Editrice ", cet ouvrage présente les meilleures histoires de la bande dessinée italienne ; Pedrocchi - Molina - Zavattini - Albertarelli - Avai - Bioletto - Moroni, etc... le prix de cette magnifique réédition : 8000 lires.

Les anthologies s'entassent en Italie : " Un mondo di fumetti " , une étude de L. Bottaro - C. Chendi - G. Rebuffi... Edition Conisio ... Les meilleures histoires par les grands dessinateurs italiens.. 6000 Lires.

Si vous avez un problème pour vous procurer ces livres, adressez vous directement à Milano Libri de la part de Phénix : 2 Via Verdi, Milano.

Des nouvelles du Charter ? Bientôt.... Dans quelques jours Air France nous donnera les dernières précisions... Au fait, vu le courrier, je pense que nous allons freter deux avions?... Et puis, maintenant les Italiens; sont du voyages, ainsi que les Brésiliens, les Mexicains, les Argentins et même les Japonais .... La grande rencontre au sommet.... Et alors la BD c'est fini ?

Vient de sortir chez Ran Tan Plan : trois magnifiques albums de Brick Bradford. Planches du dimanche. Les trois albums 63 Francs. 435 Avenue Van Volxem - Bruxelles, Belgique.

William A. Costello, qui avait été pendant 25 ans la voix de Popeye, est mort le 9 Octobre à San José, Californie. Agé de 73 ans, il était à la retraite depuis une douzaine d'années.

LES ECHOS DE JEAN PIERRE DIONNET :

IMAGINATION PUBLISHING COMPANY : C'est une nouvelle maison d'édition qui a de très importants projets. Le principal est une revue (probablement titrée " New-Speak ") : ce sera un magazine littéraire et artistique distribué nationalement par les libraires. Le contenu, extremement varié, sera probablement composé de bandes dessinées faites à partir de scénarios dus a des scénaristes de cinéma et de TV, à des auteurs de SF, à des dramaturges, etc. IL comprendra également des nouvelles, des critiques, des essais photographiques.... Ce sera une revue de grand format imprimée sur des papiers tintés de luxe avec des planches couleurs, des dépliants, etc. L'éditeur est David Jablin et le directeur artistique Bill Stillwell, jeune dessinateur extremement doué " découvert " par Jim Stéranko. En attendant " Imagination publishing Co " vient de sortir le premier numéro d'un magazine très interessant : " Imagination ", au sommaire : une curieuse BD de Joff Jones - 3 pages étonnantes de Neal Adams, extraites d'un comic-strip inédit qu'il vient de réaliser - 2 très belles BD de Bill Stillwell, une de science-fiction érotique, une d'héroi fantasy - des BD de Mike Kaluta et Berni Wrightson, aussi brillants que d'habitude - couverture couleurs de Gray Morrow - -Imagination est une revue de BD véritablement adulte : le fait est trop rare pour ne pas devoir être signalée; a ne pas manquer. Le numéro coute 2 dollars 30 (port inclus), on peut également souscrire pour 4 numéros : 9 dollars. Rabais de 25% pour les libraires, s'adresser à Imagination publishing Co, I38-06 78th Road - Flushing - NY II367 - USA.

CARTOON :

Le 4ème numéro de ce magazine consacré au " cartoon " sous toutes ses formes (du dessin animé aux caricatures en passant par la BD) est indispensable pour tout historien sérieux des bandes dessinées : il contient des réimpressions de nombreux comic-strips aujourd'hui disparus, pour la plupart inconnus en France (Apple Mary, Clarence the cop, Benny, Dumb Bells, Ella Cinders, Fat chance, Gumps, Hall room boys, Indoors sports, Just Kids, Minute movies, Keenesaw, Little brother, Nixxxies, Otto Watt, Poor Jake, Queen of the silents, Reg 'lar fellers, Silly milly, Telling Tommy, Uncle Dudley, Vanilla and the villains, Winder woman, X 9, You know me all, Zeke Smart). Le reste du sommaire est composé de : les premières BD italiennes - John M. Wood - dessins politiques actuels - Echos et critiques de livres..... On peut se procurer Cartoon en souscrivant pour un an (4 numéros) pour 8 dollars ; adresse : Jim Ivey - 56I Obispo Avenue - Orlando - Florida 32806.

SUNPOT :

Viennent de sortir coup sur coup deux albums " Deadbone Erotica " et " Sunpot " dont on a beaucoup parlé aux USA. Leur auteur, Vaughn Bodé a 29 ans, il a obtenu en I968 le " Hugo Award " du meilleur dessinateur de science-fiction, il a collaboré au célèbre magazine underground " East Village Other " à " Witzend " (Cobalt 60), il a fait des livres d'enfants, des dessins animés, " Deadbone " dans " Cavalier " a été la seule BD paraissant chaque mois dans un magazine US pour adultes et on lui doit également l'unique BD parue dans le magazine de science-fiction " Galaxy " : Sunpot. La réédition de " Sunpot " contient les 4 chapitres parus dans " Galaxy " plus deux chapitres suplémentaires et plusieurs pages d'information sur le thème et les personnages. Sunpot conte l'histoire d'un cerveau/dieu, Dr Electric qui fonde un monde, Sunpot, le peuple à part, à la dérive, à son bord, dans l'espace. Si l'on prend ce résumé à la lettre on s'attend à une oeuvre grandiose, hors au contraire, " Sunpot " est le premier " Space Opera minable " : Dr Electric est le produit d'une expérience américaine ratée qui a lieu en I965 et il sest sauvé dans l'espace à bord de Surveyor 2 qui s'est écrasé, par sa faute, sur la Lune . Il s'est fabriqué un corps qui ressemble à un lézard entouré de langes et, en I968, crée " Sunpot " [illegible] - monde de 200 pieds aux allures de " scooter " modifié - qu'il peuple de lézards, d'androides et d'abeilles électriques. Chaque chapitre de son odysée à travers le système solaire s'achève sur un échec jusqu'à ce que, à la suite d'une dernière bétise du dieu, tous meurent, victimes de la polution. C'est drole et admirablement dessiné : une sorte de Pogo, plus cérébral encore qui est à Walt Kelly ce que Kelly est à Disney. 2 dollars plus I de port à : Stellar Production, 37 West 20th Street - New-York - NY. IOOII USA.

+++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS +++++

LES ECHOS DE JEAN PIERRE DIONNET (2)

UP from the Deep :

Parmi les nouveaux underground comix en couleurs, tous dus à des artistes de premier plan (Moscoso, Irons, etc..), " Up fron the deep " est, sans aucun doute, le meilleur . Au sommaire : En noir et blanc, une belle histoire de sorcellerie de Jaxon, une d'heroic fantasy de Greg Irons, une pornographique et macabre de Kim Deitch, une de Corben (sous le pseudonyme de Gore), reparue depuis en France dans Actuel: toutes d'un haut niveau.
En couleur : une interessante bande pseudo-lovcraftienne de Jaxon et le chef d'oeuvre de Richard Corben : " Cidopey " , bande de science-fiction admirablement écrite et dessinée, génialement mise en couleurs. Cidopey est indescriptible car sans précédent. Je vous citais il y a un an " Nightmare ", une histoire de Neal Adams, comme le seul équivalent moderne de Little Nemo : il y a aussi Cidopey. Pour se le procurer envoyer I dollar 25 (port inclus) à Rip off Press, Box I4I58 - San Fransisco 94II4 USA.

ACADEMY OF COMIC BOOK ART : Plusieurs informations de grande importance au sommaire du dernier bulletin de l'ACBA. En voici le résumé : Le I5 septembre Carmine Infantino a fait un speach sur les projets de DC où il a révélé que sa firme était prête à faire d'importantes concessions pour renouveler sa production : partage des droits entre les auteurs et la firme. Possibilité de ne pas se limiter aux comic-books et d'essayer d'autres formules, avec ou sans le comic book, etc....
Crow books va sortir des rééditions de Superman et Batman, Nostalgia des EC; Paperback library Green Lantern de Neal Adams avec une introduction de Samuel Delany. Le " New-York post " du I9 Octobre vient de faire une étude sur les héros noirs dans les comic-books. Gold Koy va se spécialiser de plus en plus dans les pocket books. Contrairement à ce que l'on avait annoncé les bandes quotidiennes de Batman continuent à paraitre (scénario Nelson Bridwell, artist Al Plastino). Comme je vous l'avais annoncé les personnages d' Edgar Rico Burroughs passent chez DC. Tarzan sera mensuel, écrit et dessiné par Joe Kubert avec, en seconde partie John Carter of Mars écrit par Marwin Wolfman et dessiné par Murphy Anderson. " Korak son of Tarzan " sera bi-mensuel, dessiné par Frank Thorne, en seconde partie Pellucidar par Allen Weiss et " Carson of Venus " par Mike Kaluta (tous trois écrits par Lein Wein). En réponse Marvel sort " Gulliver jones, warrior of Mars ", d'après un livre de science-fiction anglais de I905, scénario de Roy Thomas, dessins de Gil Kane et Bill Everett.

CHEZ DC : DC a des ennuis, les marchands refusent les comics à 25 cents sur lesquels ils n'ont pas plus de bénéfice que sur les I5 et 20 conts. Les firmes qui se sont maintenues à I5 cent (Charlton, Gold Koy) et Marvel qui est passé à 20 cents augmentent leurs ventes.

MARVEL va reprendre un autre héros de Robert Howarel : Solomon Kane.
Stan Lee n'écrit plus que deux comics : Spiderman et les Fantastic fours.
Barry Smith abandonne [illegible] Conan qui sera repris par Gil Kane.
Marvel va faire un comic-book sur Doc Savage, écrit par Roy Thomas et dessiné par Ross Andru.
Paul Terry (le créateur des Terry toons : Mighty Mouse, le grand dessinateur Lou Fine (Black Condor) et Williams Castello, sont morts.
Toutes ces nouvelles sont extraites de l'excellent zine " Newfangles " de Don et Maggie Thompson, qui va être arrêté prochainement.
Gil Kane vient de reprendre Captain America en plus de ses bandes habituelles (histoires isolées chez DC, Spiderman, nouveau Blackmark, etc...) et son dessin souffre de cet excès de travail - seule exeption Spiderman I04 qui est remarquable.
" The Tomb of Dracula " est un nouveau comic-book de chez Marvel, écrit par Gerry Conway, dessiné par Gene Colan. Frank Drake, descendant de l'illustre

LES ECHOS DE JEAN PIERRE DIONNET : (3)

Parus chez DC : Action Comics 406-407, réédition d'un numéro de " The brave and the bold " d'Alex Toth.
Adventure Comics 412 : réédition d'Anâman de Carmine Infantino.
" House of mystery 195 " contient un " vieux " Wrightson et un très beau Redondo, cet excellent dessinateur académique nouveau venu dans la BD US est-il un vieux routier de l'illustration, ou de la publicité (son métier est évident)? Vient-il d'un pays sur lequel on ne connait rien (comme Tony de Zunigu venu des Philipines) ou est-il un jeune ? Mystère...
" The sinister house of secret love " n° 2 contient une histoire d'amour et d'horreur gothique écrite par Lein Wein et dessinée par Tony de Zuniga, construit suivant une curieuse formule : 5 chapitres en bande dessinée (36 pages) et un épilogue sous forme de nouvelle illustrée. Résultat très interessant.
" Weird Mystery tales " est un comic book de 100 pages présenté en bande dessinée par Berni Wrightson qui a réuni des histoires qui marquèrent sa jeunesse : très bon choix de bandes de science-fiction et d'horreur dues à Mort Drucker, Frank Giacoia, Sy Barry, Mort Meskin, John Prentice, Carmine Infantino, Nick Cardy. A ne pas manquer, surtout, pour une très belle histoire de SF du grand dessinateur méconnu Lou Cameron.
SPIRIT WORLD : est un nouveau magazine pour adultes de Jack Kirby qui ne ressemble à rien de connu : consacré à la parapsychologie et aux phénomènes surnaturels il mèle des bandes dessinées, des collages, des textes, des romans photos, des récits de fiction et des reportages sans qu'aucune indication permette de séparer le vrai du faux; on perd très vite pied et, ayant abattu nos défenses conscientes, Kirby nous mène ou il veut. Résultat : on se prend à frisonner en lisant ce qui n'est, après tout, qu'un remake de " La maison du diable ", ou en apprenant que, selon les prophètes de Nostradamus Paris sera détruit en 1983.....
EN FRANCE :
Wham N° 7: Ringo Kid de Joe Mannely.
Hallucination 12 : une seconde partie interessante : deux histoires d'horreur, une de Tom Palmer, très inspirée du " Coeur révélateur " et une, très belle, par Jack Kirby.
Rocky Rider : en seconde partie une bande de Jesus Blasco, massacrée par l'éditeur, mais demeurant interessante.
Aventure fiction 23 : une longue histoire du dessinateur anglais Frank Hampson (Dan Dare), submariner de Gene Colan et un vieux " Captain America " de John Romita.
Terror n° 7 et 8 : contiennent une vie de Gilles de Rays en BD fort honnêtement plagiée sur Al Williamson et John Buscema.
Etranges aventures 23 contient plusieurs série de Stan Lee : Dr Strange et Hulk dessinées par Steve Ditko.
Fantôme Hebdo reprend toujours la curieuse version comic-book de Pat Boyette en seconde partie parfois on touve des bandes du disciple de Cannif, Ray Bailey.
June : des " soap operas " très correctement dessinés par Jack Abel, Vince Coletta, etc....
Brulant 19 : Heath, Novick et un admirable " Enemy ace " des années 60 : de Joe Kubert.
Silver colt :N°8, deux bons épisodes des comics books de western des années 60 : un Irving Novick et un Jack Kirby.
Météor 181 : vieux Murphy Anderson.
Les deux derniers Charlie contiennent une page de Harvey Kurtzman.
ACTUEL : Le numéro de Noel contient 72 pages de bandes dessinées : des bandes interessantes de Jay Lynch, Caza, Rankin, Guitton et Mandrika, un grand épisode de " Fritz the cat " et un Corben sublime " Rowlf; paru aux USA dans le fanzine défunt " Voice of Comicdom ", puis dans son propre Underground comix, une suite devrait bientot paraitre chez Krupp.

JEAN PIERRE DIONNET

Un des noms les plus connus du dessin animé, Paul Terry est mort le 25 octobre, à l'âge de 84 ans. Il avait produit plus de IOOO films dont un nombre considérable dès l'époque du muet (" Little Horman ", "AE sop's Film Fables ", etc...), et créé, bien sûr, les Terrytoons et une serie de personnages connus : Farmer Alfalfa, Mighty Mouse, Hockle et Jeckle, etc...
Dans la science-fiction, après Campbell et Derleth, c'est Philip G. Wylie qui est mort le 25 octobre. Auteur prolifique et original, il avait écrit, entre autres, " Gladiator " (I930) dont les créateurs de Superman s'inspirèrent étroitement, " When Worlds Collide " le choc des mondes en I932, avec Edwin Balmer, " After Worlds collide " (Après le choc des mondes) en I933. Wylie travaillait depuis I93I pour la Paramount et il avait adapté l'iles du Dr Moreau, de Wells, pour l'écran. En I942, il avait déclenché un scandale national en dénonçant le Momism, le culte abusif des mères abusives, dans son livre " Generation of Vipers ". Il produisait encore un livre en I950, " The Disappearance " (hommes et femmes se retrouvent dans deux univers parallèles et séparés). Philip Wylie était né on Mai I942.

Après ces mauvaises nouvelles, on est heureux d'apprendre que James Swinnerton a fêté le I4 Novembre son 96eme anniversaire, en compagnie de 250 invités, parmi lesquels Milton Caniff et de nombreux collègues. Créateur de " Little Bears and Tigers " (I892), de " Little Jimmy " (I905), de " Mr Jack ", James Swinnerson peut disputer à R. Dirks le titre de père de la bande dessinée américaine. Il est resté actif jusqu'en I965.

" Edizioni Messagero " viennent de sortir un bel album reprenant les aventure de " la famiglia Bertolini " de Lino Landolfi, parues entre I962 et I970 dans " Messaggero dei Ragazzi ". Préface de Gianni Brunoro. Grand format, IOO pages en couleurs.

" Il Fumetto " numéro 3 vient de paraitre. C'est le bulletin de l'ANAF, club italien de bande dessinée. 40 Pages de grand format; au sommaire : Les actualités du mois, Agent secret X9, des articles, etc....

Falatoff numéro 2 est en vente. Ce fanzine fort bien fait présente des bandes dessinées inédites de jeunes dessinateurs au talent déjà certain: Philip Caza, Marcus, Michbull..... et un article consacré à Derib. Falatoff, Loisirs et culture, 22 av. du Gl de Gaulle - 95 - Soisy/Montmorency - six numéros : I0 Francs.

Signalons en Italie (he oui toujours) un nouveau journal pour adulte fort bien fait. Grand format, en couleurs, 32 pages, c'est " Monelik " qui présente un sommaire alléchant : des grands dessins de Aslan, de l'humour par Blotz (allias Buzzeli), une bande dessinée de Sam Gospel (qui n'est autre que le père d'Auranella. A ne pas manquer, hebdomadaire. Editrice SPA I7 Lungotevere dei Mellini - 00193 - Roma.

Parution du troisième numéro " des Pieds Nickelés magazine ", toujours sur 68 pages de grand format. Au sommaire : un nouvel épisode des Pieds Nickelés de René Pellos - Le rallye des cinq continents de Bielsa - Orion de Giggi et Moliterni - un article d'Edouard François : l'autre Pellos - Alley Oop de Hamlin - Capitaine enfer de Le Guen - Tabary - Loro.... mensuel, 3 Francs.

Vient de paraitre le numéro 8 de " Creepy ". Un numéro spécial consacré au célèbre " King Kong ", mais aussi d'excellentes bandes dessinées signées : Stève Ditko, Joe Orlando, Archie Goodwin, Reed Crandall .....
5 Francs, chez Publicness - 30 Rue Le Peletier - Paris 9.

Rappelons le beaux poster " Franquin " édité par Jacques Glénat-Guttin depuis quelques semaines. A commander au prix de 7 Francs chez l'éditeur, I7 Av. Alsace-Lorraine - 38 - Grenoble.

LES HEBDOS DU MOIS :

SPIROU : Une nouvelle histoire dans le numéro I752, les Krostons sortent de presse par Max Ariane (allias Pol Deliège). Le numéro I956 est le spécial Noël traditionnel avec ses I00 pages de bande dessinée. De bonnes choses : Câline et Calebasse de Mazel - Le Flagada de Degotte - Superdingue de Pol Deliège - Un Oncle Paul dessiné par Cicuendez - Sophie de Jidehem et Vicq ..... Mais pour Spirou l'année va commencer en avance avec le numéro I757 qui va lui donner un nouveau visage : retour du personnage en tête de la revue, mais cette fois dessiné par Fournier, sommaire largement détaillé en couverture, dessin de couverture (hélas réduit) et petite vignette-gag de Franquin. La pagination intérieure sera plus stricte, afin de permettre une plus grande place aux histoires complètes... A suivre...

TINTIN : Deux retours trés attendus dans le numéro de Noel de Tintin : " la flamme verte du conquistador " par Hermann et Greg qui marque la rentrée de Bernard Prince et " la légion des anges maudits ", une nouvelle aventure de Luc Orient par Eddy Paape et Greg. Autre nouveautée : " une base sur la lune " de M. Wasterlain avec deux nouveaux personnages Bob Moon et Titania. Coté récits complets citons : le retour des héros de Go West dans " sur la piste du soliel " par Greg et Derib et le dernier chapitre des " Naufragés d'Arroyoka " par Auclair et Greg.(46 belge). Tounga et chevalier ardent dans deux grandes histoires complètes (48) et Cobalt et Dan Cooper dans le numéro 50.
Rappelons que Tintin prépare la publication d'une Anthologie de la bande dessinée " de Claude Moliterni, Pierre Couperie et Henri Filippini pour le mois de janvier. Anthologie qui doit durer plusieurs année. Heureuse innitiative due à Michel Greg, rédacteur en chef de la revue.

PIF : Voici la liste des récits complets
- Deux Docteur Justice " l'enfer de Cholla " (I382) et " Pour sauver un homme " (I384) par Marcello et Jean Ollivier.
- Deux Teddy Ted : "le 3eme homme " (I382) et duel à Blake lake " par Gérald Forton et Roger Lecureux.
- Les 7 derniers jours, avec les Pionniers de l'espérance par Poivet et Lecureux (I383), enfin Rahan de Cheret et Lecureux " les singes-hommes ".

PILOTE : Deux nouvelles histoires " à suivre " : Colluche et " les vapeurs de camomille " par Claire Bretecher - Valérian dans " Bienvenue sur Alflofol " par Mézière et Linus (63I).
Côté récits complets notons : " les impolluptibles " par Loro (629), " l'appat des gnons " par Morchoisne et Rampal (630), un spécial Lucky Luke par toute l'équipe (63I), une belle histoire de Anquetil, mise en image par Yves Got " les rugissants " (632).
Deux nouveaux venus dans l'équipe pilote : Ph. Massonnat et Batellier.

RECORD N° II8 présente un nouveau personnage de Jean-claude Berthet : Schmil, scénario de Nadaud. Une adaptation des Chevalier de Victor Hugo par Olivier Renou : " le parricide " et une grande aventure de Nathalie par Bernard Dufossé.
Au sommaire de Charlie 35 : retour de Crépax avec " histoire d'une BD " et Valentina dans " le chat botté ". Une grande histoire de Copi, Paulette de Pichard, Krazy Kat, Peanuts.....

A L'ETRANGER :

PEP : Des nouveautées dans ce beau magazine de BD hollandais : Alfred de Wees, une histoire inédite de claire Bretecher - Dick Tracy de Chester Gould - Ugaki le samourai..... et de nombreuses bandes d'origines française, très interessant : Pep, Stadhouderskade 85 - Amsterdam - Postbus 497

IL GIORNALINO : Retour de Larry Yuma dessiné par Boscaroto, Mister Charade de R. Polese, Dev Bardai de A. Sciotti, ... Un nouveau personnage de Bottaro est publié par cet excellent hebdomadaire : Pom Pom.

CORRIERE DEI PICCOLI : Le vieux journal italien va changer de titre en janvier 72 et vit ses derniers numéros avant de devenir " Corriere dei Ragazzi ". Signalons : " Commando Skorzeny " de Topi (47), " Bastogne " de Dino Battaglia (48) , " la ritirata dei IO.OOO " de Topi (49).

TV GADGET : récits complets du mois :
- Les profanateurs de Dovaux (N°IO) - " le camps de Boulogne ", une aventure de Mohée de la touche par Clavé - " la malle d'Amérique " avec Vidocq, par Daniel Billon (I2).

MICKEY : Un numéro IOI4 de 64 pages présentant une nouvelle aventure de Guy l'éclair de Dan Barry " dans les griffes de Ming " et une nouvelle aventures des Espadons " Mission dangereuse " par Gaty et Deynis.
Présentation des " Aristochats " à partir du numéro IOI7 et une aventure de Zorro dans les numéros IOI5 et IOI6.

Dans " Femmes d'Aujourd'hui " Bob Morane " fait provisoirement place à un nouveau héros western " Mongwy ", histoire non signée, qui semble pourtant dessinée elle aussi par William Vance. (sous toute réserve).

Nous venons de recevoir les derniers numéros des Editions portugaises de Spirou et Tintin toujours aussi bien faits. Signalons que notre correspondant au Portugal Vasco Granja y réalise une excellente chronique.

Pour les amateurs de dessins animés, décembre est un mois qui les comble :
- Sortie du dernier dessin animé des Studios Disney : les Aristocats, dont il est inutile de parler, tant il en a été question un peu partout.
- Sortie également de " Lucky Luke " de René Goscinny, Pierre Tchernia et Moris. Produit par Belvision il marque un grand pas dans l'évolution du dessin animé Européen.

La télévision nous permet de retrouver nos dessinateurs familiers grace à l'émission de Jean Frapat " Du tac au tac ". Signalons l'émission consacré au fantastique avec Franquin, Druillet, Gigi et Forest qui était particulièrement réussie.

Le Fantôme et Mandrake hebdomadaire annoncent pour janvier une importante nouvelle : en effet afin de pouvoir publier les premières planches de ces célèbres personnages les deux magazines vont se transformer. Souhaitons que couleur et découpages seront enfin dignes des documents présentés.

France-soir publie une bande western de Julio Ribera, adaptée d'un roman de Maria Lodi, hélas sans bulles.

S.F.B.D. 38 Rue Marceau - IVRY - 94.

Président : Claude Moliterni
Vice-Président : Pierre Couperie
Trésorier : Robert Cottereau
+ Coordinateur : Henri Filippini
+ Membres conseillers : Edouard
+ François - Claude Le Gallo.

Adresser toute correspondance et adhésions :
Claude Moliterni - 36 Rue des Boulangers - 75 Paris V. Tel. 633.03.I9.
(à partir de 20 Heures).

L'adhésion à la Société Française de Bande dessinée vous donne droit :
- à 4 soirées aux musée des Arts Décoratifs en présence des dessinateurs français et étrangers.
- I2 bulletins Alfred, ou l'actualité internationale de la BD.
- 2 rééditions de classiques sous présentation luxueuse
- La participation gratuite à la Convention de Paris.
Pour UN AN : 30 Francs.

Bulletin mensuel de la Societe Française de Bandes Dessinées.SFBD.

Association à caractère non lucratif,régie par la loi du 1 juillet 1901
38 rue Marceau - Ivry - 94 - Telephone : 672 03 14 - 672 30 40
JP Dionnet.61 Avenue Nordling.93 Livry Gargan. France

Monsieur .....

.....

.....